



**Evento a cura della Biblioteca Scolastica Fuori Catalogo,
I.I.S. Aldini Valeriani - Bologna**

Ideazione e organizzazione Prof.ssa Antonia Bognanni
Biblioteca Scolastica Fuori Catalogo

Riprese video a cura del Prof. Francesco Costabile
Istituto Tecnico Grafica e Comunicazione Aldini Valeriani

Progetto grafico prof.ssa Annunziata Trivisone
Istituto Tecnico Grafica e Comunicazione Aldini Valeriani

Stampa Prof. Mirco Zanchetta
Istituto Professionale Grafica Industriale Aldini Valeriani

Accoglienza e cerimoniale: Alessia Naldi e Simone Pisanu,
studenti volontari della Biblioteca Scolastica Fuori Catalogo

Partecipano le classi:
5 ATR e 4ATR Prof. Fabio D'Antino
5BIN Prof.ssa Maria Paola Morando
5AIN Prof.ssa Serena Palma
5ACM Prof.ssa Elena Settembrino

Per informazioni: biblioteca@avbo.it - avbo.edu.it



27 GENNAIO 2025 ORE 10 - CANTIERE LAB
Via Bassanelli 9/11 - Aldini Valeriani - Bologna

EVENTO APERTO ALLA CITTADINANZA
INGRESSO LIBERO

GIORNO DELLA MEMORIA CONCERTO PER IL DIALOGO

NICOLAS GIACOMELLI, PIANOFORTE
LORENZO MERAUVIGLIA, VIOLINO E VIOLA

INTERVENTI DI
ANTONIA BOGNANNI
PASQUALE SANTUCCI
MARINA MARINI
SIMONE FABBRI

A cura della Biblioteca Scolastica Fuori Catalogo - I.I.S. Aldini Valeriani - Bologna



NICOLAS GIACOMELLI



"Un pianista che fa pensare e sognare" definito così da L.Ciammarughi. Diplomato con il massimo dei voti, lode e menzione speciale, in Pianoforte e Composizione al Conservatorio G.B. Martini di Bologna. Diplomato, con lode e menzione speciale, all'*Accademia Internazionale di Imola* dove ha studiato, per oltre 10 anni, con Leonid Margarius. Nel 2016 viene insignito del titolo di eccellenza musicale italiana dalla Presidenza della Camera dei Deputati. Premiato in oltre 40 concorsi pianistici, tra cui il Premio Venezia, il Concours International Piano Campus (Francia), NTD Competition (USA) e il Shigeru Kawai di Tokyo. Ha tenuto concerti in Europa, Asia e America, esibendosi in sedi prestigiose quali il Palazzo del Quirinale a Roma, la Fazioli Concert Hall e la Cité de la Musique a Parigi. Ha in seguito proseguito la sua specializzazione con un *Artist Diploma* presso il *Conservatorio Nazionale Superiore di Parigi*. Attualmente frequenta il corso di perfezionamento dell'*Accademia Nazionale di Santa Cecilia* con Benedetto Lupo.

LORENZO MERAVIGLIA



Intraprende lo studio del violino all'età di 5 anni e si diploma a 18 anni presso il *Conservatorio di Milano* con il massimo dei voti, lode e menzione speciale. Successivamente si dedica allo studio della viola con L.Ranieri, diplomandosi presso il *Conservatorio di Novara* con lode e menzione di merito. Primo violino e solista dell'*Orchestra dell'Accademia Concertante d'Archi di Milano*, si è esibito nelle più importanti sale da concerto e cattedrali internazionali, tra cui Carnegie Hall (New York), Musikverein (Vienna), Parco della Musica (Roma) collaborando con artisti come Tchakerian, Petracchi, Lucchesini, Bron, Kugel e A.Carcano. Ospite di programmi televisivi e radiofonici nazionali per valorizzare la musica attraverso il progetto *"Uno Stradivari per la Gente"* distinguendosi per il suo impegno divulgativo e nel sociale. Alterna il violino Gofrilleri 1695, a lui affidato dalla collezione Petersen di Los Angeles, ai preziosi strumenti Antonio Stradivari 1667 e Omobono Stradivari 1730/40. Attualmente frequenta il corso di alto perfezionamento in violino presso l'*Accademia Nazionale di S. Cecilia* a Roma e il Master of Advanced Studies al Conservatorio della Svizzera Italiana.

PROGRAMMA

Claude Debussy

(Saint-Germain-en-Laye, 1862 - Parigi, 1918)

Sonata per violino e pianoforte in Sol minore

L140

Allegro Vivo

Intermède

Finale

Felix Mendelssohn Bartholdy

(Amburgo, 1809 - Lipsia, 1847)

Sonata per violino e pianoforte in Fa maggiore

mov.II

Andante

Nikolaj Karlovič Medtner

(Mosca, 1880 - Golders Green, 1951)

Sonata Reminiscenza, Op.38 No.1

Paul Hindemith

(Hanau, 1895 - Francoforte sul Meno, 1963)

Sonata per viola, Op.25 No.1

Breit. Viertel

Sehr frisch und straff

Gideon Klein

(Přerov, 1919 - Fürstengrube, 1945)

Wiegenlied per violino e pianoforte

Robert Dauber

(Vienna, 1922 - Dachau, 1944)

Serenade per violino e pianoforte

Nicolas Giacomelli, pianoforte
Lorenzo Meraviglia, violino e viola